(Бывш. "ИТОГИ НЕДЪЛИ").

выходить по понедъльникамъ. No 19.

Понедъльникъ, 11 (24) іюля 1911 г.

Nº 19.

Г. ФАВЕ

подписная цвна:

За годъ 2 руб. 50 коп., за 1/2 года 1 руб. 25 коп. Плата за объявленія:

За строку петита:

Передъ текстомъ..... — руб. 60 коп. Послъ текста..... — руб. 30 коп.

Объявленія принимаются конторой отъ 11 до 5 ч. ежедневно; по воскресеньямъ — въ типографіи т-ва А. И. Мамонтова до 121/2 ч. ночи.

"Живое Слово" временно выходить по понедъльнинамъ.

Адресъ редакціи и конторы:

Москва, Тверская, Благовъщенскій пер., 3.

Реданція открыта отъ 2 до 4 час. по вторникамъ, четвергамъ и пятницамъ.

Телефонъ дневной редакціи и конторы 290-50.

Телефонъ ночной редакціи 129-31.

Рукописи обратно не возвращаются.

Театръ и садъ

ЗАКРЫТЫЙ ТЕАТРЪ. Е, А. МОСОЛОВОЙ, вечеръ миніатюръ, 5 нов. 1), Чей сынъ". 2), Бабочки" 3), Первый вывздъ въ свътъ". 4), Некрологи". 5), Маріонетки".

ОТКРЫТЫЙ ТЕАТРЪ. НЕБЫВАЛАЯ ПРОГРАММА. attractions. ФУРОРЪ

роться съ вредными насъкомыми.

верситетскихъ преподавателей.

жизнь преподносить намь ихъ ежедневно.

роднаго благополучія предоставили возмож-

цълесообразными и неотложными въ дълъ под-

Отвъть не трудно предугадать:

нятін его благополучія.

жицкое, благополучіе...

А мужнкъ?..

Первый разъ въ Москвф: собячки-гимнясты, порязит. дрессировкя. Гастроль зоздушнаго электрическаго балета.

ВЕРАНДА: CONCERT-VARIÉTÉ. ДЕБЮТЫ ЗАГРАНИЧНЫХЪ АРТИСТОВЪ. 2 Деб. Катюши Масловой. **♦**

♦ АНОНСЪ. На-дняхъ воздушные ◆ полеты авіатора Пауля Древса тени. имъ аэропланъ системы Блеріо. Нач. гулинья въ саду съ 7 час. веч. См. отд. "Театръ и зрвл.". Диренція.

подъ упр. А. Э. Блюменталь-Тамарина Начало въ 8¹/₂ ч. веч. Главн. реж. С. А. Пальмъ. Дирекція "Анваріума". Телефонъ 239-30.

> ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА на еженедъльную общественно - политическую и литературную газету

ВРЕМЕННО, до преобразованія газеты "Живое Слово"

выходитъ РАЗЪ ВЪ НЕДЪЛЮ-

по понедъльникамъ. подписная цъна

съ доставкой и пересылкой:

на годъ 2 руб. 50 коп., на 1/2 года 1 руб. 25 коп., на 3 мъсяца — 65 коп.

Адресъ конторы и редакціи: Москва, Благовъщенскій пер., д. 3. | ТЕЛЕФОНЪ 290-50.

Цтна отдъльнаго номера въ Москвъ

Контора газеты "ЖИВОЕ СЛОВО"

настоящимъ извъщаетъ, что агентъ по объявленіямъ Семенъ Юрьевичъ жейфицъ объявленіями въ газеть «ЖИВОЕ СЛОВО» не завъдуетъ и никакого отношенія къ издательству ие имботъ.



CK3TNHI-PNHK. TOTKPЫТЪ

Ст. Башиловка, 12, около "Яра". (бывш. помъщ. Охотничьяго клуба). ТЕЛЕФОНЪ 231-67.

Дирекція А. И. УРСЪ. У отъ 1 ч. д. до 1 ч. н. Въ роскошномъ ТРЭКЪ-ГИГАНТЪ окружностью твиистоиъ саду. ТРЭКЪ-ГИГАНТЪ въ 103 саж. Трэкъ покрытъ брезентовой крышей.

въ садудля зрителей. Плата за входъ 50 к. Учащіеся 25 к. Оркестръ грен. Несвижск. и. подъ упр. В. И. Сауль. О Гервонлассн. буфеть С. Ф. Тюрина. О Америнанси баръ. О Завтрани, объды, ужины. Вина русснихъ и иностранныхъ фирмъ.

MOCKOBCKIA CKA4KM.

Льтній сезонь: 110 ля 12,16, 20, 23, 27 и 29.

Опытная

переписчица ва пишущей машин'в принимаетъ перепис-

ку, а также переводы съ нъмецкаго, франпузскаго и итальянскаго. Адресъ спросить въ редакціи газеты у н. чароваотъ 12 час. до 4 ч. ежедневно.



Пужикъ и государственность

Въ нынъшнемъ году во многихъ мъстахъ в объятной Россіи ожидается неурожай, призракъ голодовки витаеть у околицъ мизгочисленныхъ сель и деревень.

безъ хлъба.

Явленіе у насъ обычное, рѣдко кого о удивить и немпогихъ обезноконть. Газеты, разныхъ направленій много пр- мольнаго ученаго г. Гамалью изъ числа уни- мертва, то безъ знанія она пуста.

шуть о томъ, какъ улучшить культуру кр.стьянскаго земледвлія и поставить урожа - И подобныхъ приміровъ можно насчитать ность внъ зависимости отъ неба, отъ потод. тысячи. Да и нужно ли приводить ихъ? Рекомендуются всемъ давно известные развестные ракты известны каждому, и

— Надо-де приблизить къ крестьянамъ агр номическую помощь, необходимо насаждать вы года вы годы и правительство, и общемассахъ образованіе.

Все это общепризнанныя, безспорныя средулучшенія крестьянскаго земледілін. ства противъ неурожаевъ и хронически А возъ и нынъ тамъ. голодовокъ въ деревив.

Странно только, что всв эти совъты ость- месть. Ибо государственность, охранение ся, ются неисполненными, ихъ никто не слуппеть. А ужь, казалось бы, чего проще: ре- стоять вь трагическомъ противорьчии другь центы, предложенные для уврачеванія кре-къ другу... стьянскаго земледелія, такъ просты, неслом- Что, если бы благодетели и опекуны наны, ясны...

Но, должно быть, просты и ясны эт пость мужику откровенно высказаться рецепты не для всехъ. Есть ивчто, что пот томъ, какія меры онь считаеть наиболее лъеть и надъ крестъянскимъ землевладънемъ, и надъ культурой крестьянскаго земле-

Это-государственность. Газеты, напримъръ, сообщають:

Харьковское земство раннило пригласить службу ученаго энтомолога для борьбы с вредными насъкомыми. Всемь известно, какой вредь приноси

иния - это одна изъ очеродных запачь пъ дъло и добросовистио къ нему относились. дыть улучшения крестьянского земледылия. Извастный энтомологь Вагнерь, бывшій профессоръ кіевскаго полнтехникума, оказался свободень: онъ былъ уволень минувшей весной вмъсть съ московскими профессорами. Пригласили его. Очевидно, комментирують газеты, г. Вагнерь оказался человъкомъ вред-

ноствань разния настимени. И боты

Но. если онъ опасенъ для студентовъ, то въ борьбъ съ насъкомыми эта опасность исчезаеть. Напротивъ. чемъ опаснее онъ будеть для насъкомыхъ, тъмъ лучие. Энтомологовъ же у насъ мало, днемъ съ огнемъ надо искать.

нымъ и для запятій со студентами непригод-

Но... такъ думаете вы, читатель, такъ читателей. государственности и ея устоевь во всей не- не найдена?! поколебимости. Иначе думають ть, кто при- Развъ трудно замътить ее на картъ зем- ныхъ людей, которыть нужна одна лишь Такъ ръзко поставленъ быль вопросъ всъзванъ охранять эту государственность. Профессора Вагисра не утвердили и, та- Балтійскаго въ Европъ до моря Японскаго нать "корень" этой Россіи, нужно найти щанства...

кимъ образомъ, лишили его возможности бо- въ Азін? Эту Россію, эти огромивыя простран- его.

Въ поискахъ Россіи.

Очерки В. Поссе.

Вивсто предисловія.

рышней, въ легкомъ платът и модной шляпкт. доссальнъйшихъ по онщъ. экснессы ен зачастую направлены на туже интел- Они брезгливо отворачиваются оть масте- Это зловъщее настроение, какъ я уже ска- Но она первая оставила народъ. Когда изъ народа и, следовательно, хорошо знаеть быть со словами: «Эхъ, ты, милашка!» и начинаеть больше. ее обнимать.

мится и чему поклоняется трудовой элементь бросается кь нахалу и отнимаеть перепутан- но произонню сь этамъ дебредуннымъ, тер- Въ художественныхъ произведеніяхъ слади города, кто не безразлично относится къ ную дочь. На шею господина опускается изливымь, выпосливымь и и кладистымъ на- пресбладать цвъты, женщины съ красивыми жизни строй городской толны, тоть при вни- увъсистая затрещина, котелокъ съ его головы родомь, что изъ ручного ягненка онъ превра- тълами, любовныя изліянія и похожденія съ мательномъ наблюдении не можеть не замъ- детить подъ ноги толны, а кругомъ сланится ща тол въ свиранаю зваря.

шабашно-разгульная, но всегда мягкая и до- Минуты двъ-три происходить ивчто возму- тогда на всъхъ перекросткахъ кричали о русскими писателями легла непроходимая пробродушная толна до-революціонной эпохи. тительное, оть чего волосы становятся ды- его сил'в и могущесть в, о правахъ и обя- насть. Это не та сдержанная дисциплинированиая бомь. Наконець, господинь безъ шляны, запностяхъ; его призывали къ политической Ловкіе, предпримчивые и жадные къ натодна 1905 и 1906 годовъ, которая каза- съ оторваннымъ рукавомъ, дама съ подоман- дъятельности и культурной работъ, помогали живъ люди хороно учли этотъ моментъ. Они лась сознательной и корректной. Изть. Въ пымъ зонтикомъ и со събхавшей шляпкой, сплотиться въ различныя организаціи. Къ поняди, что массы не могуть уже довольствотолив настоящаю времени скрыто что-то растренанная барыния съ кровавой цара- его услугамъ книжный рынокъ быль зава- ваться сврыми буднями, но жаждуть чегостихійно-грубое, что-то зловіще-стращное. Іншой на щекі, обезумівний оть ужа а, бро- день деневыми броннорами. Тогда казалось, то, и быстро наводнили рынокъ легкой хули-Имъя близкое соприкосновение съ однимъ саются въ стороны, ища защиты, а масте- что онъ готовъ быстро пойти по пути умствен- ганской литературой, доступной и по языку, изъ многолюдивникъ народныхъ гуляній, ровые побъдоносно направляются нальше и карману. Народъ съ жадностью набро-

сильно дичаеть и сь каждымь днемь превра- Она расположилась на лужайкт вь тып таческіе сюжеты, по до художественнаю упро- персонажами, съ отьявленными мошеншками щается въ какого-то свиржнаго звъря, для большихъ кудрявыхъ березъ. Молодой на- щенія языка и формы изложенія она и то- и проходимцами и вствозможными мерзостякотораго нъть ничего ни завътнаго, ни рень съ черными кудрями, прислонясь къ гда не пошла, потому что у нея не было ми не могли, конечно, посъять добраго съдереву, лихо наигрываеть на гармонін, двое навыка, слогь быль слишкомъ аристокра-мени. На людей иного положенія она смотрить молодцовь пляшуть русскую. Ихъ кольцомь тиченъ. сь нескрываемой злобой, держить себя на- окружають любонытные. Молодцы иляшуть Моменть общественнаго подъема миноваль, нія въ массахъ зарождались и эрели грубые

ства земли искать не приходится. Не прихо- Если бы пишущаго эти строки спросили, въ Выигрансть отъ этого, несьмитино, пасъ- дится искать и ту оффиціальную Россію, ко- чемъ видить онъ задачу своей жизни, онъ комыя и, должно быть, государственность. Торая веда японскую войну и состоить въ отвътиль бы: ,,въ укръплени повнаниемъ союзв и дружбв съ французской республи- ввры въ торжество правды." Такая же исторія новторилась въ Одессв. кой и просто въ дружбъ съ германской им- Скитаясь по огромнымь пространствамь русской земли, я искалъ и ищу народную Рос-Задумали тамъ для усившной борьбы съ чу- періей.

мой устроить эпидеміологическіе курсы. Но Но приходится поискать ту Россію, кото- сію, ищу ея творческія силы. Внечатлівнія Земледъльческая страна рискуеть остати и тамъ во славу государственности была рую, по словамъ Тютчева, "аршиномъ не из- отъ своей поъздки по Россіи въ 1907 году произведена такая основательная чистка, что мерить," въ которую "можно только верить." я въ свое время изложилъ въ "Тозарище." курсы учредить оказалось невозможнымъ. Г. Въру обыкновенно противопоставляють зна- Это были очерки "Въ даль и глубь Рос-Кассо, за однимъ, вычеркнулъ последняго кра- нію, но я думаю, что если вера безъ дела сін." Познайте Россію, а потомъ ужъ върьте въ

> знанія скоропреходяща. Изъ года въ годъ повторяются неурожан,

Мы всв говоримъ, что любимъ Россію, но понски творческой Россіи. знаемь ли мы ее?! ство, и лечать говорять о необходимости тія писаль, что ,,у нась лишь редчающій которыя я наділось получить во время печа-

человъкъ знаеть нашу Россію." Съ техъ норъ прошло 35 леть, но знаю-И долго еще онъ будеть стоять на одномъ щіе Россію столь же різдки, какъ и во вре- рый Новгородъ, гді высится намятникъ тымена Достоевскаго.

и крестьянское земледъліе, улучшеніе его, Да и самъ Достоевскій достаточно ли , живой жизни. зналь «нашу Россію?» Ему для познанія нехватало умінья отдълить Россію оффиціальную, Россію прави-

> о тельственную оть Россіи народной. Россію, создающую Толстого, онъ смышваль сь Россіей, которая стремится завладъть Константинополемъ.

Ему казалось, что Европу страшить въ — Первое двло, — сказать бы мужикъ, — образъ Россіи , ньчто правдивое, нъчто ужъ надо землицы прибавить. Потому, примърно слишкомъ безкорыстное, честное, гнушающее-

сказать, куренка и того выпустить некуда. ся и захватомъ, и взяткой. "Россію, - думалъ онъ, - ничъмъ не прель-А затымъ онъ потребоваль бы, чтобы ему дали и агрономовъ, и учителей, и врачей стить на неправый союзъ, инкакой ценой, и хорошиль быраз имо, какихъ они поли- въ то же время она странию сильна, и ор- Не зналъ ноколный, что ростки выстъян-THE PERSONAL PROPERTY OF THE PERSON OF THE P

по днямь, а по чатамъ"... И, что всего хуже, этотъ неблагодарный Какъ показали последнія событія, оффи- А мы какъ-разъ именю присутствуемъ, варварь-мужикь совершенно не оценить та- ціальной Европе не было основаній болться когда эта пошлость, взявшая цитадель раоффиціальной Россіи; что касается Европы стерявшейся жизни и проникнувъ во всъ кой государственности, въ жертву которой рабочей, то ей приходится искать Россію норы и щели ея, торжествуеть свою побъду... приносятся цвъть интеллигенцін и его, муправдивую и безкорыстную и бояться, что Какъ вякій побідитель, она съ открытымъ

она не будеть найдена. 70-хъ годовъ былъ "новый корень русскихъ волю... достигнуть этой правды, отдадуть все раши- кихъ в озвышающихъ душу обмановъ...

Пусть такъ! Но, въдь, кромъ корня, была конгоркой, среди гроссбуховъ и конироваль-Названіе моихъ очерковъ можеть смутить и свкира. А свкиры Достоевскій не видвлъ. Пыхъ...

върить, что наступаеть эпоха Россіи чест- ненужное, безсмысленное...

Попытаюсь тенерь познакомить читателей "Живого Слова" съ внечатлъніями, полученными во время моихъ поздивишихъ повздокъ Познайте Россію, а потомъ ужъ любите ее! по Европейской и Азіатской Россіи. Буду со-Въра безъ знанія мертва, любовь безъ общать только тѣ внечатлѣнія, которыя, по моему мивнію, могуть облегчить читателямь

Впечатявнія оть повздокъ прошлаго года Достоевскій въ 77 году прошлаго столь- будуть переплетаться съ тыми впечатленіями, танія этихъ очерковъ.

Итакъ, въ путь! И прежде всего, въ стасячельтія Россін, но гув, увы, такъ мало

B. Rocce.

Статья Н. Чарова. Въ словаръ русскихъ бранныхъ словъ появилась новая брань: интеллигенть.

Это бранное слово родилось въ наши дин, когда на тролъ жизин возводится та умъренность и аккуратность, котурую такъ зло высмъяль еще покойникь Щедринъ...

нави дин таки остатые плоды.

забраломъ идеть по всему фронту русской Достоевскій быль увърень, что въ Россіи жизни, объявляя ей громко и радостно свою

людей, которымъ нужна правда, одна А воля эта такова: никакихъ иллюзій, правда безъ условной ижи, и которые, чтобы никакихъ мечтаній, пикакихъ идей, пика-Красота и смысль жизни-за бухгалтерской

И намъ теперь, какъ Достоевскому въ Всякій, думающій инако, —интеллигентъ,

какъ вы не понимаете важности охраненія Въ поискахъ Россіи! Да развъ Россія еще 70-хъ годахъ прошлаго стольтія, хочется т.-е. существо безпочвенное, разгильдяйское,

ного шара, гдв она протянулась отъ моря правда, но, чтобы твердо повврить, пужно уз- ми адвокатами оперяющаюся у насъ мв-

Такъ утверждали Петръ Струве, Гер-

ровыхъ, старяясь не слушать ихъ пенія, по залъ, развивается въ толив быстро. Затаен- выра въ неподвижнесть парода снова стала одинъ изъ компанти, шибче всъхъ выкрики- ная злоба, непависть и чувство мести кому- возраждаться, а запахъ пота, дегтя и овичивавшій скабрезности, бросается на барішню то и за что-то наконляется все больше и дыхъ полушубковъ уже непріятно щекоталь нось, она оборвала на половинъ демократи-Смотря на подобныя ужасныя явленія, не- ческіе сюжеты и онять запівла старыя бар-

безконечными варіантами, библейскія сказа-Мив думается, что повинна въ этомъ наша нія, перепътыя на разныя мотивы и всякія С бытія 1905 года разбудили народь. Ему народа, труда. Между русскимъ народомъ и

Подъ вліяніемъ этого развращающаго чтс-

во на духовную живнь, иначе онъ можеть

Компанія мастеровыхъ челов'єкъ въ де- рая оть стыда, бросились вразсыпную, со- трудовыя массы могиц развивать свою само- — Я бъль ниць духомъ и вы не пришли сять идеть на гулянье. Это все ребята моло- провождаемыя хохотомъ и насм'вшками. Двятельность, частью распались по недостат- ко миз, но теперь я сыдень своею злоби дые, одътые сь претензіей на франтовство и и выкниу вась витеть съ ли-

Г. Завражный.

оппа и интеппигенція. Статья Г. Завражнаго.

Редакція даеть місто настоящей стать в съ оговоркой: вполив соглашаясь съ тыть, что пронасть между массаин и интеллигенціей растеть съ одвой сторовы, и съ другой-толна звъръетъ и лигенцію, — иы считаем выводы автора односто. ронними. Но эта статьи талантливаго "писателя изъ парода" ярко отражаетъ настроенія толны і она ценна еще потому, что авторъ самъ вышелъ н нравы его.

Кто интересуется, какъ живетъ, куда стретить, что за последніе два-три года въ здорадный хохоть и поощряющіе крики: настроеніи ся произоння перем'єна. — Молодець! Ловко! Двинь его еще по инт ллигенція и художественная литература. Інепонятныя аллегоріш, но въ нихъ не стало -Эта уже не та, порою робкая, порою без- кунолу-то!

ками тысячь, наблюдая здесь за рабочими распевать те же грязные куплеты. святого.

момъ, готовая на всякіе скандалы.

человъческаго образа. Воть примъры:

-кто въ англійскомъ кени, кто въ студен- ства и хулиганства, по полагаю и этихъ, по другимъ причинамъ, и передъ лицомъ на- тературой, какъ нецужный хлачь. ческой фуражкь, кто въ нещевой «нанамъ», первыхъ пришеншихъ на намять, достаточно, рода разверзнась зіяющая процасть духовной

Одинъ изъ нихъ, съ лихо заломленной на чтобы содрогнуться отъ ужаса. бокъ фуражкой и съ гармоникой черезъ илечо, Но такія, сравнительно сдержанныя выход- Въ этэ время для художественной литеранангрываеть какой-то несложный мотивь, ки проявляются преимущественно днемь и туры быль хорошій моменть. Умственная ц остальные, не стасияясь публики, ноють ска- въ трезвомъ состоянии. Вечеромъ, подъ влія- духовная почва народа была уже достагочно брезные куплеты.

П Мурашевъ.

Барышия кричить, мать тоже, а господить вольно задаень себъ вопросъ: Что же собствен- скія пісни на новый ладъ.

возмутительныя движенія, разразился такими на разумную работу? мерзинин прибаутками, что барышни, сто- Профессіональныя организаціи, въ которыхъ сказать грозпос:

ніемъ водки, озорство идеть значительно даль- разрыхлена ходомъ с бытій, чтобы подойтц Павстрвчу имъ идеть пожилой господинь ше и почти ни одного праздника не прохо- къ нему сь жавымъ и правдивымъ словомъ, съ женой и взрослой дочерью, миловицной ба- дить безъ грандіозныхъ скандаловъ и ко- пребудить добрыя начала и вести его къ

постивемыхъ льтними праздниками десят- продолжають, какъ ни въ чемъ не бывало, тература стала заигрывать съ народомъ. На сился на эту «духовную иницу». Онъ, какъ ни страницахъ ея запестрым имена Петровыхъ губка воду, винтываль эту мерзость и ностемассами ивсколько леть подрядь, я съ ужа- А воть другая компанія молодыхь людей Пвановыхь и Сидоровыхь. Въ литературів ста- пенно и незамістно для себя грубіль и дисомь замічаю, что толна вы посліднее время той же категоріи.

хально-вызывающе, сь ужасающимь циниз- артистически. Въ это время въ числъ зрителей Наступило время какой-то мути. Интеллиген- паклонности и начали проявляться дикіе поноявляются и всколько интеллигентных ба- ція ушла оть народа или замкнулась въ свои рывы. Придраться безъ всякаго новода къ пер- рышень, и плясуны не преминули перейти съ чисто интеллигентские идеалы, или даже привому встръчному и оскорбить его самымы дерз- «чистаю пскусства» на хулиганство. Одины строилась къ теплымъ мъстечкамъ, не гну- замычая его существованія, гръшила противъ кимь образомь или даже избить до потери подмигнуль имь и отпустиль ципичную при- шаясь иногда и перемьною убъжденій. Святых завътовь дучних свъточей прошлой

сознанія; опрокинуть, поватить и разрушить баутку, а другой граціозно прошель по Народь остался одинь и, озпраясь по сто- дитературы и ділала воніющую ошибку. Навсе на своемъ пути становится ея потреб- кругу и, остановившись противь барышень, раз- ронамъ, какъ бы спращивалъ недоумъвающе: до спъщить исправить эту опъбку, пока ностью такъ же, какъ и напиться до потери влано взяль похабную нозу, и, продълывая Гдв же эти руководители, призывавшие нась не поздно. Надо признать пародъ и его пра-